

CINFORMA

Editoriale

Anche quest'anno siamo arrivati all'ultimo Cinforma che chiude un'altra rassegna de La febbre del Lunedì che ci è sembrata densa di immagini, storie, racconti, sguardi. Si sono concluse anche le proiezioni dedicate alle scuole per il ciclo "Lanterne magiche" con una presenza in sala di 2800 alunni delle scuole di ogni ordine e grado. Alcune matinée sono state arricchite dalla presenza di ospiti e si è svolto il percorso all'Interno di alcune classi sul linguaggio cinematografico ad opera della Dott.ssa Neva Ceseri (il report completo sul nostro sito).

Le proposte però non sono ancora terminate e vi aspettiamo nuovamente numerosi per i nostri prossimi appuntamenti:

CINERIGACCI

Venerdì 21 Aprile

L'Amore, l'Eros, la Pornografia
Ore 19.45 apericena 10€
Ore 21.00 letture/musica di Letizia Fuochi e Francesco Cusumano
Ore 21.30 proiezione gratuita del film "Don Jon" di J. Gordon Levitt, commedia, USA 2013, 90'

Venerdì 19 Maggio

Omaggio a Ettore Scola
Ore 19.45 Apericena 8€
Ore 21.30 proiezione gratuita del film "Che ora è" di E.Scola, drammatico, Italia 1989, 95'

BREVE CICLO DI CINEMA-CASA DEL POPOLO DI SAN GIUSTO

Giovedì 27 Aprile h.21.00 : "In guerra per amore" di Pif , commedia/guerra/sentimentale, Italia 2016, 99', 01 distribuzione - *introduce la serata Marco Gamannossi storico dell'arte*

Giovedì 11 Maggio h.21.00 : "I primi della lista" di Roan Johnson , commedia drammatica, Italia 2011, 85', distrib. Cinecittà Luce. *Ospiti: Renzo Lulli e Fabio Gismondi, due dei protagonisti reali della storia raccontata*

PREMIAZIONI CONCORSI PER LE SCUOLE

Premio "Ciak, si scrive" - Martedì 2 Maggio h. 17.00 - Biblioteca di Scandicci

Premio Buselli - Giovedì 18 Maggio h.17.00 - Biblioteca di Scandicci

ASSEMBLEA DEI SOCI CON ELEZIONI PER IL RINNOVO DEL DIRETTIVO

E CENA A SEGUIRE: Lunedì 29 Maggio - Casa del Popolo di San Giusto (i dettagli saranno comunicati in seguito con la convocazione)

E non dimenticate che anche quest'anno ci aspetta il **Cinema Estivo Scandiccese** nel cortile del **Teatro Aurora** ad ingresso gratuito per i nostri soci e con tante belle sorprese!

Grazie a tutti per le belle serate passate insieme.

Il buon cinema sopravvive anche grazie a questo.

lunedì 03/04/2017

TRA LA TERRA E IL CIELO

India, Francia, 2015

Regia: Neeraj Ghaywan

drammatico, durata 1h 43'

Con: Richa Chadda, Vicky Kaushal, Sanjay Mishra, Shweta Tripathi



Trama

Deepak è innamorato perdutamente di una ragazza appartenente a una casta diversa. Devi è una studentessa torturata dai sensi di colpa dopo la scomparsa del suo primo innamorato. Pathak è il padre di Devi; vittima della corruzione della polizia, ha perso la testa per il denaro. Jhonta è un ragazzo in cerca di una famiglia. Tutti vivono a Benares, città santa che si trova sulle rive del Gange, che riserva tremende punizioni a coloro che vanno contro le tradizioni morali.

Critica

"L'India millenaria di Varanasi, già Benares, al tempo di Internet e degli incontri on line. La civiltà più antica del mondo di fronte alla tempesta di modernità che soffia dal web. L'India delle caste, dell'induismo, dei matrimoni combinati, messa alla prova da una generazione che ha studiato e non si accontenta più di seguire la tradizione perché ha fame di uguaglianza e libertà, anche sessuale."[...] Con immagini splendide, non solo quelle monumentali di Benares, ma quelle realistiche tra le fiamme delle cremazioni e quelle invece sempre volutamente poetiche del Gange, il «fiume sacro», su cui può accettarsi un lieto fine di amori contrastati e difficili. Un buon inizio per il cinema indiano di oggi.

Premi e festival

Prix de l'avenir e Premio Fipresci al 68° Festival di Cannes 2015

sul film...

«Lavoravo in una società, mi occupavo di economia, ma ero in crisi, avevo abbandonato tutto perché mi piaceva il cinema, da sei mesi i miei genitori non mi rivolgevano più la parola. Un amico mi aveva parlato dei ghat a Varanasi, le gradinate di pietra che conducono agli argini del Gange dove si incontrano i fedeli che si immergono nelle acque del fiume sacro e pregano e dove tradizionalmente vengono accese le pire per le cremazioni. Mi aveva spiegato che chi si occupa di cremare i corpi è privo di ogni emozione e gestisce il lavoro secondo codici antichissimi. Sono rimasto affascinato dal suo racconto. Ho cominciato così a immaginare la storia di Deepak, che appartiene alla casta degli intoccabili, i dalit, perché soltanto loro possono fare questo lavoro, considerato un atto impuro. L'idea era quella di seguire lo sviluppo anche emozionale di una persona che è a contatto con la morte ogni giorno». (Neeraj Ghaywan)

lunedì 10/04/2017

PERFECT DAY

Spagna, 2015

Regia: F. L. de Aranao

commedia, durata 1h 46'

Con Benicio Del Toro, Tim Robbins, Olga Kurylenko



Trama

I protagonisti di questa movimentata avventura sono quattro operatori umanitari impegnati nei Balcani nel 1995, a guerra appena finita. La loro missione è rimuovere un cadavere da un pozzo. La squadra, guidata dal carismatico Mamburú, comprende Sophie, ingenua idealista appena arrivata dalla Francia, la bella e disinibita Katya e l'incontenibile B, volontario di lungo corso e allergico alle regole. Dopo una rocambolesca serie di eventi, i quattro capiranno che si tratta di un compito più difficile del previsto, in un paese in cui anche trovare una corda può diventare un'impresa impossibile.

Critica

Aranao, che ha filmato autentiche missioni umanitarie, sa dare verità alla cronaca; però aggiunge al film un tocco di quello che definiremmo un 'umorismo realistico', amalgamando bene l'impegno col divertimento. Nel contempo, pur senza pretendere di impartire lezioni, denuncia come ogni guerra abbia i suoi profitti e profittatori e lancia frecciate al curaro contro l'incapacità ad agire dei dispositivi internazionali di difesa (i baschi blu dell'Onu sono rappresentati come autentici idioti), fatti apposta per scoraggiare le migliori intenzioni. **'Perfect Day'**, del resto, non risparmia neppure notazioni sulla precaria funzionalità dei suoi protagonisti, eroi molto umani nelle generosità come nelle debolezze che il film si prende il tempo di installare e di far crescere a dovere. In questo compito Aranao è servito da un ben scelto cast internazionale (...).

Premi e festival

Selezionato alla 47° 'Quinzaine des réalisateurs' Cannes 2015.

Candidato al David di Donatello 2016 come Miglior film dell'Unione Europea.

del film...

*La pellicola è stata distribuita nelle sale cinematografiche italiane a partire dal 10 dicembre 2015. Il 10% degli incassi italiani ottenuti dal film il giorno di Natale sono stati devoluti in beneficenza all'associazione umanitaria italiana **Emergency**, da sempre impegnata nel portare aiuto alle popolazioni vittime di guerre civili. Un modo di ribadire il messaggio di pace del film.*

COM'É DURO IL DIRETTIVO

Kabyria 2117: cronache di direttivi del futuro

Attenzione, le seguenti cronache sono sconsigliate a permalosi, riottosi, rivoltosi, politici e gente senza senso dell'umorismo. Andatevi a comprare Cronaca Vera, voi altri.

Seduta del 27 marzo 2118.

Redige il verbale il segretario Grongo. Presiede la seduta la presidentessa Bellazinna. Sono presenti i consiglieri: Sarraceno, Sigarino, Silenzi, Romei, Ballotta, Gambasecca, Anticristo, la vicepresidente animalista Diecitondi e il tesoriere Von Bergen. Assente giustificata la consigliera Ciclone, appena liberata per un errore giudiziario. La Ciclone infatti a York, in Gran Bretagna, ha ucciso uno scozzese all'interno delle antiche mura della città, ma avendo costui in mano arco e frecce, poteva farlo, per la legge del diritto inglese del 1317 mai cessata di esistere.

Il direttivo si interroga sulle attenuanti: probabilmente lo scozzese voleva assediare York da solo, e allora la Ciclone ha fatto bene. Ora però che torni, che ci ha rotto gli zebedei di saltare tutti i direttivi per fare la zuzzerellona in giro per il mondo. Il tesoriere Von Bergen, commosso, vede approvato il bilancio consuntivo dell'annata, nel quale ha fatto rientrare sapientemente una fornitura di decespugliatori nasali da regalare come gadget ai soci di comprovata fedeltà.

FACCE DI CASSA



Gli Amici del Cabiria

c/o Centrolibro - Piazzale della Resistenza 2b, Scandicci (FI)
3331344096 - info@amicidelcabiria.it
www.amicidelcabiria.it



facebook.com/amicidelcabiria



twitter.com/amicidelcabiria