

2024

dal 18 Luglio
al 7 Agosto



OPEN
CINE

Il cinema estivo a Scandicci:
Orizzonti Resistenti

Presso **Pomario**
Parco del Castello dell'Acciaio
Via Pantin, 63 - 50018 SCANDICCI (FI)

NOTE ORGANIZZATIVE

Luogo e indirizzo:

Pomario

del Parco del Castello dell'Acciaiuolo

Via Pantin, 63 - 50018 Scandicci (FI)

Modalità d'ingresso:

Biglietto d'ingresso per ogni proiezione

Intero: 6€

Ridotto soci/e Amici del Cabiria: 3€

Ridotto Coop: 5€

Minori di 18 anni: 3€

Portatori di handicap: gratuito

Le proiezioni cominceranno alle 21.30

Apertura della biglietteria alle 20.45

Possibilità di effettuare la tessera 2024

"Gli Amici del Cabiria" in loco.

Accessibile a disabili

La rassegna è accessibile anche alle persone con disabilità uditiva richiedendo la sottotitolazione prima della proiezione al contatto whatsapp: 3331344096

mail: info@amicidelcabiria.it

Cell. Mila Baldi: 333 1344096

Cell. Eleonora Dapinguente: 339 6290718

www.amicidelcabiria.it

pagina facebook e Instagram Amici del Cabiria

PUNTO RISTORO a cura di

BCARGO

e le loro food bike

“BCargo” è una cargo bike a pedalata assistita e rappresenta la migliore alternativa all'auto per muoversi in città con bimbi, spesa o strumenti di lavoro. BCargo è costruita interamente a Scandicci da Florence Bike Lab, un laboratorio specializzato nella costruzione di e-bike con filiera sostenibile.

Tra i vari accessori disponibili per BCargo c'è il modulo Street Food, in grado di trasformare la cargo e-bike in un vero e proprio Food Truck. Ed è proprio su questa speciale Food Bike che durante le serate del cinema verranno serviti succulenti aperitivi e sfiziosi drink, tutti ispirati alle tradizioni regionali italiane e serviti con una particolare attenzione alla sostenibilità ambientale.





...e per la liscia o gassata c'è



Publiacqua

Porta la tua borraccia!

In collaborazione con Publiacqua sarà usufruibile un fontanello per bere gratuitamente l'acqua, in linea con il nostro impegno di sostenibilità ambientale e sociale.



La libreria sarà presente con un proprio punto vendita

Giovedì 18 luglio

ADAGIO

Regia di Stefano Sollima
Con Pierfrancesco Favino,
Toni Servillo, Adriano Giannini,
Valerio Mastandrea
Italia, 2023
Giallo/thriller, 127' - VM14

Il film chiude la cosiddetta "trilogia della Roma criminale" di Sollima iniziata con "Romanzo criminale - La serie" (2008-2010) e proseguita con "Suburra" (2015). Racconta del sedicenne Manuel che si prende cura del padre con un passato criminale, ora affetto da demenza. Ricattato dalla polizia per il suo trascorso di festini con implicazioni politiche, Manuel si rivolge a due vecchie conoscenze del padre, ex galeotti.

David di Donatello - 2024

Premio miglior
colonna sonora
ai Subsonica

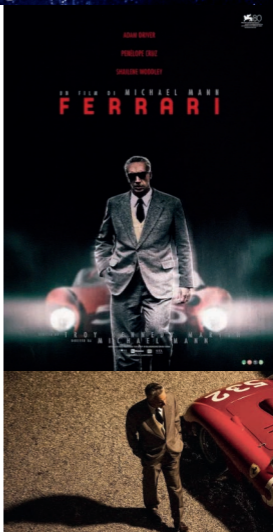


Venerdì 19 luglio

FERRARI

Regia di Michael Mann
Con Adam Driver, Penélope Cruz, Shailene Woodley, Patrick Dempsey, Jack O'Connell
USA, 2023 Biografico, 130'

Una biografia del magnate dell'automobile Enzo Ferrari, la cui famiglia ha ridefinito l'idea di auto sportiva italiana ad alte prestazioni e ha dato vita al concetto di Formula Uno. Michael Mann ha lavorato a lungo sulla figura di Ferrari, che nelle sue mani diventa un Saturno capace di divorare i propri figli (i due naturali e le sue stesse creazioni di metallo), padrone di sé e delle proprie ossessioni solamente nella dimensione della velocità estrema.



Lunedì 22 luglio

UN ANNO DIFFICILE

Regia di Olivier Nakache e Eric Toledano
Con Jonathan Cohen, Pio Marmai, Noémie Merlant, Mathieu Amalric, Grégoire Leprince-Ringuet
Francia, 2023
Commedia, 120'

I destini di Bruno e Albert s'incrociano casualmente. Entrambi hanno una cosa in comune: sono indebitati fino al collo e la loro vita personale è alla deriva. Nel frattempo iniziano a frequentare senza convinzione un gruppo di attivisti ecologisti che, con azioni dimostrative, cercano di fermare il consumismo compulsivo. Il film sa raccontare il presente ma lo mostra anche come testimonianza per il futuro.



Martedì 23 luglio

MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE

Regia di Enzo D'Alò
Italia, 2023
Film d'animazione, 85'
Età consigliata 6+

Una storia universale d'amore e d'amicizia che ci regala un nuovo personaggio da ricordare: Mary è una bambina di undici anni appassionata di cucina. La nonna la sostiene sempre, anche quando esaminatori saccenti non apprezzano i suoi piatti. Ma la nonna è anziana e subisce un ricovero in ospedale. Mary ne è addolorata ed aumenta nei suoi confronti le attenzioni, sostenuta in questo da una misteriosa giovane donna che è comparsa all'improvviso sul suo cammino. Liberamente tratto dal romanzo "La gita di Mezzanotte" di Roddy Doyle.



Mercoledì 24 luglio

DOGMAN

Regia di Luc Besson
Con Caleb Landry Jones,
Jojo T. Gibbs, Grace Palma,
Christopher Denham,
Clemens Schick
Francia/USA, 2023
Drammatico, 113'

Cresciuto nel New Jersey tra le violente angherie del padre e del fratello, che lo tengono prigioniero nella gabbia dei cani da combattimento, il giovane Douglas arriva all'età adulta con enormi ferite psicologiche e fisiche, essendo confinato alla sedia a rotelle con il precario uso delle gambe. Solo i suoi adorati cani gli danno sollievo: sono addestrati a rispondere a ogni suo comando, e per conto del loro padrone aiutano i bisognosi e rubano nelle case dei ricchi. Prova attoriale strepitosa del protagonista.



giovedì 18 Luglio

ADAGIO

venerdì 19 Luglio

FERRARI

lunedì 22 Luglio

UN ANNO DIFFICILE

martedì 23 Luglio

MARY E LO SPIRITO D

mercoledì 24 Luglio

DOGMAN

giovedì 25 Luglio

PALAZZINA LAF

venerdì 26 Luglio

UN COLPO DI FORTU

lunedì 29 Luglio

DIABOLIK, CHI SEI?

martedì 30 Luglio

ASSASSINIO A VENEZ

mercoledì 31 Luglio

THE OLD OAK

giovedì 1 Agosto

TATAMI-UNA DONNA

venerdì 2 Agosto

IO CAPITANO

lunedì 5 Agosto

THE HOLDOVERS- LE

martedì 6 Agosto

10 MINUTI

mercoledì 7 Agosto

FELICITA'

125
YEARS
ANNIVERSARY



S
Glo

DI MEZZANOTTE



NA- COUP DE CHANCE

ZIA

A IN LOTTA PER LA LIBERTA'

ZIONI DI VITA

OPEN
CINE

AVINO DEL BENE

Global Logistics and Forwarding Company

Giovedì 25 luglio

PALAZZINA LAF

Vincitore di 3
David di Donatello

*Regia di Michele Riondino
Con Michele Riondino,
Elio Germano, Vanessa
Scalera, Gianni D'Addario,
Domenico Fortunato
Italia, 2023
Drammatico, 99'*

Esordio alla regia di Michele Riondino, un film dal solido impianto civile e dagli echi grotteschi e arrabbiati che rimandano a "La classe operaia va in paradiso" di Elio Petri. Il film porta con sé la conoscenza approfondita della storia ignobile dell'ILVA e delle sue ricadute sul territorio tarantino (dove Riondino è nato e cresciuto). Siamo nel 1997 e all'ILVA di Taranto è appena avvenuta l'ennesima morte sul lavoro, ma Caterino Lamanna, operaio addetto ai lavori di fatica nell'industria siderurgica, è pronto a darne la colpa ai sindacati.



Venerdì 26 luglio

UN COLPO DI FORTUNA COUP DE CHANCE

*Regia di Woody Allen
Con Lou De Laâge, Valérie
Lemerrier, Melvil Poupaud,
Niels Schneider, Sara Martins
Francia/GB, 2023
Thriller, 96'*

Woody Allen torna in una Parigi autunnale per proporci una sintesi dei temi che più lo hanno interessato nel corso degli anni: le dinamiche di coppia e il rapporto tra sentimenti e fredda razionalità. Fanny e Jean formano una coppia all'apparenza perfetta. Fanny incontra per caso Alain, ex compagno di scuola, e rimane completamente affascinata da lui. I due iniziano a incontrarsi e da lì si svilupperà un intreccio di eventi che ci farà riflettere anche sul senso del possesso dell'uomo sulla donna.



Lunedì 29 luglio

DIABOLIK, CHI SEI?

Regia di Marco Manetti,
Antonio Manetti
Con Giacomo Gianniotti,
Miriam Leone,
Valerio Mastandrea,
Monica Bellucci,
Pier Giorgio Bellocchio
Italia, 2023
Azione, 124'

Capitolo finale della trilogia dedicata a Diabolik, firmata dai Manetti Bros, con una regia attentissima ad ogni dettaglio, i registi firmano il loro Diabolik più passionale e sanguigno. Probabilmente il fumetto n.107 delle sorelle Giussani è uno dei più cinematografici della saga di Diabolik.

E, al contrario, questo terzo capitolo sul Re del Terrore è quello che aderisce di più ai tempi e ai dialoghi del fumetto.



Martedì 30 luglio

ASSASSINIO A VENEZIA

Regia di Kenneth Branagh
Con Kenneth Branagh,
Tina Fey, Kelly Reilly,
Jamie Dornan, Jude Hill
USA, 2023
Giallo/Thriller, 103'

Basato sul romanzo "Poirot e la strage degli innocenti", è il terzo film di Branagh tratto da Agatha Christie. Nonostante i clienti non smettano di inseguirlo anche a Venezia, dove si è ritirato in pensione, Poirot viene contattato dalla vecchia amica Ariadne Oliver, scrittrice di gialli, che lo invita, la notte di Halloween, a prendere parte ad una seduta spiritica nel palazzo della cantante d'opera Rowena Drake, convincendolo che sarà divertente, per lui, poter sfatare davanti a tutti il mito della medium Joyce Reynolds. Naturalmente l'occasione si arricchisce di un omicidio e Poirot è costretto, nonostante tutto, a rimettersi al lavoro.



Mercoledì 31 luglio



THE OLD OAK

Regia di Ken Loach
Con Dave Turner, Ebla Mari,
Claire Rodgers, Trevor Fox,
Chris McGlade
Francia, 2023
Drammatico, 113'

In un villaggio degradato del nord dell'Inghilterra, il pub "The Old Oak" deve chiudere per ospitare i rifugiati. TJ, il proprietario, e Yara, una rifugiata siriana, sviluppano un'amicizia inaspettata che cambia le loro vite. Anche questa volta Ken Loach ci regala un altro film necessario che ci fa riflettere sul ruolo del documento che si fa memoria, regista capace di essere sempre un uomo libero, privo di steccati mentali e capace di distinguere. Senza arrendersi mai di fronte ai tentativi, oggi sempre più massicci, di dividere le persone in 'noi' e 'loro'. The Old Oak (la vecchia quercia) è lui.



Giovedì 1 agosto

TATAMI UNA DONNA IN LOTTA PER LA LIBERTÀ

Regia di Zahra Amir Ebrahimi
e Guy Nattiv
Con Arienne Mandi, Zahra Amir
Ebrahimi, Jaime Ray Newman,
Nadine Marshall, Lir Katz
Iran, 2023 Thriller, 105'

Tbilisi, Georgia. Campionati mondiali di Judo. L'iraniana Leile Husseini è in forma straordinaria e batte le avversarie una dopo l'altra. La medaglia d'oro è possibile. Da lontano la seguono il marito e il figlio piccolo, con gli amici di sempre; da vicino, a pochi metri dal tatami, la sostiene Maryam, la sua coach. Ma la possibilità che in finale Leila possa incontrare un'atleta israeliana è sgradita alla Repubblica Islamica. Arriva dunque l'ordine, per lei, di ritirarsi dalla competizione: dovrà fingere un infortunio e abbandonare i mondiali. Oppure trovare il coraggio di prendere una decisione impossibile.



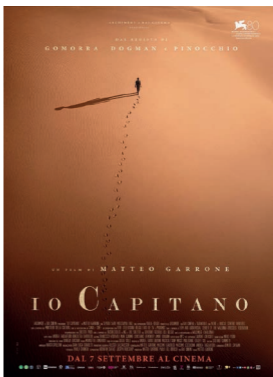
Venerdì 2 agosto

IO CAPITANO

Regia di Matteo Garrone
Con Dave Turner, Ebla Mari,
Claire Rodgerson, Trevor Fox,
Chris McGlade
Francia, 2023
Drammatico, 113'

In un'odissea contemporanea, Seydou e Moussa lasciano Dakar per raggiungere l'Europa, attraverso le insidie del deserto, gli orrori dei centri di detenzione in Libia e i pericoli del mare.

Una coproduzione internazionale ispirata alle storie vere di alcuni ragazzi che hanno vissuto il viaggio dei due protagonisti. Il film ha ottenuto 1 candidatura ai Premi Oscar, 15 candidature e vinto 7 David di Donatello, è stato premiato al Festival di Venezia. "Io capitano" è soprattutto una parabola sulla necessità di assumersi la responsabilità delle proprie azioni, incarnata nella figura nobile di Seydou che, invece di pensare solo alla propria sopravvivenza o al proprio tornaconto, si fa carico degli altri, fino a portare con sé anche il loro ricordo di chi non è arrivato alla meta.



Lunedì 5 agosto

THE HOLDOVERS

Regia di Alexander Payne
Con Paul Giamatti,
Da'Vine Joy Randolph,
Dominic Sessa, Carrie
Preston, Tate Donovan
USA, 2023

Nel New England un insegnante scontoso è costretto a trascorrere le vacanze di Natale con un gruppo di alunni, sviluppando un'insolita relazione con un piantagrane intelligente e con la cuoca della scuola.

Il film ha ottenuto 4 candidature e vinto un premio agli Oscar. Vent'anni dopo "Sideways" Alexander Payne ritrova Paul Giamatti in un film dolce-amaro, intelligente e caustico quanto basta per eludere il sentimentalismo che ci ricorda un incrocio tra "L'attimo fuggente" e "Breakfast Club".



Martedì 6 agosto

10 MINUTI

Regia di Maria Sole Tognazzi
Con Barbara Ronchi,
Fotini Peluso, Margherita Buy,
Alessandro Tedeschi,
Anna Ferruzzo
Italia, 2024
Commedia, 102'

Bianca, una donna che entra in una fase di piena crisi esistenziale, decide di ricorrere ad una psicoterapeuta. Quest'ultima chiede alla sua paziente di dedicare dieci minuti del suo tempo ogni giorno a qualcosa che non ha mai fatto prima.

Il film diretto da Maria Sole Tognazzi e da lei co-sceneggiato insieme a Francesca Archibugi, è liberamente ispirato al romanzo "Per dieci minuti" di Chiara Gamberale, di cui conserva la componente fortemente autobiografica.



Mercoledì 7 agosto

FELICITA'

Di Micaela Ramazzotti
Con Max Tortora,
Anna Galiena, Matteo Olivetti,
Micaela Ramazzotti,
Beatrice Vendramin
Italia, 2023
Drammatico, 104'

Un film sulla lotta per salvarsi da legami familiari disturbati, ha ottenuto 2 candidature ai David di Donatello ed è stato premiato al Festival di Venezia. Esordio alla regia di Micaela Ramazzotti, il film racconta la storia di una famiglia disfunzionale, composta da genitori egoisti e manipolatori, che formano una sorta di mostro a due teste, che priva i propri figli di ogni possibile speranza di libertà futura. L'unica che può salvare Claudio da questo destino è sua sorella Desiré, decisa a combattere contro ogni convinzione e privazione in nome dell'unica forma di amore che conosce e pur di raggiungere un briciolo di felicità.



Associazione Gli Amici del Cabiria APS

www.amicidelcabiria.it

info@amicidelcabiria.it



333 1344096



[amicidelcabiria](https://www.instagram.com/amicidelcabiria)

con la
sponsorizzazione di:



125
YEARS
ANNIVERSARY

con il contributo di:



COMUNE DI
SCANDICCI



unicoop
firenze

in collaborazione con:



LabibliotecadiSCANDICCI



Publiacqua